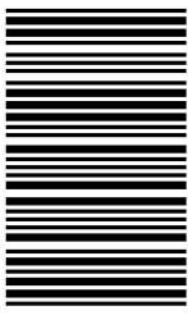


کد کنترل

562

C



562C

آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌متمرکز) - سال ۱۴۰۰

دفترچه شماره (۲)

صبح جمعه

۱۳۹۹/۱۲/۱۵



«اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی(ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

کلیه رشته‌های امتحانی گروه آزمایشی فنی و مهندسی

مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	استعداد تحصیلی	۳۰	۱۰۱	۱۳۰
۲	زبان انگلیسی - عمومی	۳۰	۱۳۱	۱۶۰

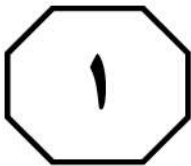
استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سوالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پایین پاسخنامه ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:



بخش اول

راهنمایی:

در این بخش، دو متن به‌طور مجزا آمده است. هریک از متن‌ها را به‌دقت بخوانید و پاسخ سؤال‌هایی را که در زیر آن آمده است، با توجه به آنچه می‌توان از متن استنتاج یا استنباط کرد، پیدا کنید و در پاسخنامه علامت بزنید.

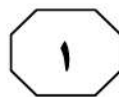
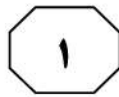
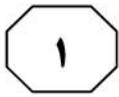
سطر منظور از شیشه‌های هوشمند، انواع شیشه‌هایی است که با ممانعت از عبور بخش مشخصی از پرتو نور خورشید، سبب کاهش اتلاف حرارت در ساختمان‌ها می‌شوند. با استفاده از این نوع شیشه‌ها، میزان مصرف انرژی با افزایش بازده گرمایی در هوای سرد و کاهش آن در هوای گرم بهبود می‌یابد. در یک دسته‌بندی کلی می‌توان انواع شیشه‌های هوشمند را به شیشه‌های ترموکرومیک، کریستال مایع، الکتروکرومیک، گازوکرومیک (۱۰) و SPD تقسیم‌بندی نمود. شیشه‌های ترموکرومیک، شیشه‌های با رنگ متغیر نسبت به تغییرات دمایی هستند. لایه‌های نازک ترموکرومیک در دماهای پایین (دمای اتاق) با ساختار مونوکلینیک، رفتار نیمه‌هادی داشته و دارای انعکاس اندک است.

با افزایش دما و تغییر ساختار ماده ترموکرومیک به ساختار روتایل (حالت گرم)، مانند یک شبه‌فلز عمل کرده و طیف وسیعی از پرتو خورشید را بازتاب می‌دهد. این شیشه از شیشه‌های غیرفعال بوده و بدون جریان الکتریسیته کار می‌کند. رنگ آبی شیشه را می‌توان با اضافه کردن فلئور به آن به قهوه‌ای تغییر داد. شیشه‌های گازوکرومیک از دو پانل شیشه، یک لایه گاز میانی و لایه پوششی روی شیشه خارجی تشکیل شده‌اند. با برقراری جریان الکتریسیته و عبور نور، واکنش شیمیایی در مواد گازوکرومیک موجب تغییر رنگ شیشه و کاهش میزان نور تابشی از خورشید می‌شود. مدت‌زمان لازم برای تغییر رنگ شیشه‌ها ۲۰ ثانیه است. با وجود عملکرد مناسب در کنترل نور و انرژی دریافتی از خورشید و نیز سرمایه‌گذاری‌های بسیار در این زمینه، به دلیل دشواری و پیچیدگی تزریق گاز بین شیشه‌ها، تاکنون در مقیاس تجاری تولید (۳۵)

نشده‌اند.

در شیشه‌های الکتروکرومیک، عبور جریان الکتریسیته با ایجاد واکنش شیمیایی، سبب تغییر خصوصیات نوری مواد شده و ویژگی‌های جذب و انعکاس نور را تغییر می‌دهد. شیشه‌های الکتروکرومیک در حالت روشن (عبور جریان الکتریسیته)، کدر بوده و در حالت خاموش، شفاف هستند. شیشه‌های الکتروکرومیک، از دو لایه رسانا در طرفین، یک لایه یون مثبت، لایه رسانای الکتروکرومیک و لایه منفی در قسمت‌های میانی تشکیل شده‌اند. لایه یون مثبت جهت ذخیره‌سازی لیتیوم بی‌رنگ بوده و لایه منفی الکترواد از اکسید تنگستن و رنگی است. شیشه‌های کریستال مایع، با عبور جریان الکتریسیته شفاف شده و با قطع جریان، به دلیل جهت‌گیری تصادفی کریستال‌ها و پخش نور، شیشه مات می‌شود. جهت ساخت این شیشه‌ها، از دو لایه شفاف قلع به‌عنوان الکترواد و لایه‌ای از کریستال مایع بین آنها استفاده شده است. از ویژگی‌های شیشه کریستال مایع می‌توان مصرف کم الکتریسیته، ایجاد فضای محفوظ و حفظ حریم، سهولت تفکیک و تجمیع فضا، هزینه تعمیر و نگهداری کم، دوام و طول عمر بالا، قابلیت تولید در ابعاد وسیع و توانایی کاهش میزان خیرگی نور را نام برد. با وجود این، شیشه‌های کریستال مایع در جهت کاهش حرارت و کنترل تابش خورشید، محدودیت‌هایی دارند و جریان گرما با عبور از طریق شیشه، تغییر چندانی نمی‌کند. (۴۰) (۴۵) (۵۰) (۵۵) (۶۰) (۶۵)

به صفحه بعد بروید.



562 C



۱۰۱- کدام مورد، ساختار متن را به بهترین وجه، توصیف می‌کند؟

- ۱) مشکلی مطرح و وجوه افتراق میان روش‌های متفاوت برخورد با آن، لیست شده است.
- ۲) عملکرد یک پدیده تکنولوژیک، توصیف و فرایند بهبود آن، توضیح داده می‌شود.
- ۳) مزایا و معایب انواع مختلف یک روش جدید تکنیکی، ذکر و مقایسه می‌شوند.
- ۴) تعریفی ارائه و سپس با یک طبقه‌بندی مربوطه بسط داده می‌شود.

۱۰۳- طبق متن، کدام مورد درخصوص رنگ شیشه‌ای که در ساختار آن، دو لایه شفاف قلع وجود دارد، صادق است؟

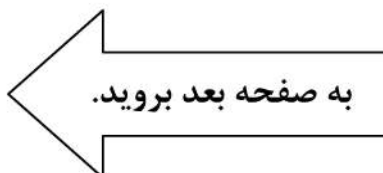
- ۱) با اتصال جریان الکتریسیته، بین دو رنگ خاص متناوب، متغیر است.
- ۲) در کنترل کاهش حرارت و تابش خورشید، اثر زیادی دارد.
- ۳) جریان الکتریسیته بر روی آن، اثرگذار است.
- ۴) بسته به هر نوع از این شیشه، متفاوت است.

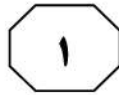
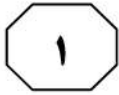
۱۰۲- طبق متن، کدام مورد درخصوص شیشه‌های ترموکرومیک، صحیح نیست؟

- ۱) ساختار ماده آن، برخی مواقع تغییر می‌کند.
- ۲) رفتار آنها، بی‌تأثیر از دمای محیط است.
- ۳) ظاهرشان در پاسخ به محیط، تا اندازه‌ای تغییر می‌کند.
- ۴) برخی مواقع رفتار نیمه‌هادی داشته و دارای انعکاس اندک هستند.

۱۰۴- کدام مورد، موضوع پاراگراف بعد از متن خواهد بود؟

- ۱) توصیف شیشه‌های SPD
- ۲) دلایل افزایش کاربرد شیشه‌های هوشمند
- ۳) برخی مزایای دیگر شیشه‌های کریستال مایع
- ۴) تاریخچه تولید و توسعه شیشه‌های هوشمند

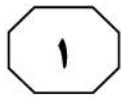
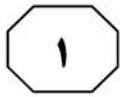




استوانه‌های جدار ضخیم را مطالعه کردند. پری و گودمن، مطالعاتی بر روی نمونه‌های گچی برای مطالعه شکست در نمونه‌های استوانه‌ای توخالی انجام دادند. الکادی شکست در نمونه‌های استوانه‌ای توخالی بتنی را بررسی کرد. وارلیک و همکاران از نمونه‌های استوانه‌ای توخالی برای مطالعه پایداری دیواره چاه‌های نفت در طی حفاری و تولید استفاده کردند. (۴۰)

در مطالعات اخیر، هاشمی و همکاران، اثرات پارامترهای مختلف مانند مقدار آب و سیمان، توزیع اندازه دانه‌ها، زمان عمل‌آوری نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم را با هدف پیش‌بینی پایداری چاه حین حفاری مطالعه کردند. میسر و همکاران با استفاده از مطالعات آزمایشگاهی، اثر شیب لایه‌ها بر روی پایداری چاه را توسط نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم بررسی کردند. در این راستا، شکست‌های رخ داده در دیواره نمونه‌های استوانه جدار ضخیم طی تغییر شیب لایه‌ها نسبت به محور چاه مطالعه شد. همچنین، هاشمی و همکاران با استفاده از مدلسازی فیزیکی نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم، اثر رژیم‌های مختلف تنش بر روی پایداری چاه را بررسی کردند که نشان‌دهنده تأثیر قابل توجه فشار جانبی بر روی پایداری چاه بود. سانتنا و همکاران، ترکیبی از مطالعات آزمایشگاهی توسط نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم و روش‌های عددی را برای پیش‌بینی تولید ماسه در چاه استفاده کردند. سپس هاشمی و همکاران، مطالعات آزمایشگاهی بر روی ارتباط بین منطقه‌های موضعی و ناپایداری چاه را با استفاده از نمونه‌های استوانه جدار ضخیم از جنس ماسه ضعیف سیمانی شده انجام دادند. (۴۵) (۵۰) (۵۵) (۶۰) (۶۵)

سطر حفر چاه در صنایع مختلف مانند نفت، گاز و معدن موضوعی است که همواره با صرف هزینه‌های زیاد و مشکلات ناپایداری همراه است. بنابراین بررسی رفتار چاه‌ها در هنگام حفر که با وقوع انواع تغییرشکل‌ها و شکست در آنها همراه است، امری ضروری و حیاتی می‌باشد. از کاربردهای نمونه‌های استوانه‌ای توخالی می‌توان به بررسی ناپایداری اطراف فضاهای زیرزمینی در صنایع مختلف مانند نفت، گاز و معدن که همواره با صرف هزینه‌های زیاد و مشکلات وسیع همراه بوده است، اشاره کرد. مطالعات آزمایشگاهی بر روی نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم به قرن بیستم مربوط می‌شود که ابتدا آدامس و کینگ، مطالعات آزمایشگاهی بر روی نمونه‌های استوانه‌ای توخالی را شروع کردند. سپس بریجمن، کارهای آدامس را با تغییر در شرایط بارگذاری تکرار کرد. رابرتسون اثر نسبت قطر داخلی به قطر خارجی را بر روی مقاومت و تغییر شکل نمونه‌های استوانه‌ای توخالی بررسی کرد. (۲۰) هاسکینز آزمایش‌هایی بر روی نمونه‌های استوانه‌ای توخالی برای تعیین شکست در پنج نوع سنگ ایزوتروپیک انجام داد. الساید رفتار تغییر شکل تحت بارگذاری‌های مختلف بر روی نمونه‌های استوانه‌ای توخالی را مطالعه کرد. گای مطالعات قبلی انجام شده بر روی گسترش ترک در نمونه‌های استوانه‌ای توخالی را توسعه داد. بندیس وضعیت‌های تنش و مودهای شکست اطراف فضاهای زیرزمینی را با استفاده از نمونه‌های استوانه‌ای توخالی تحت شرایط بارگذاری مختلف بررسی کرد. ایوی و کوک آزمایش‌های اضافی برای مطالعه رفتار تغییرشکل و شکست اطراف فضاهای زیرزمینی بر روی نمونه‌های استوانه‌ای توخالی انجام دادند. براون و سانتارلی توسعه شکست در (۳۵)



562 C



۱۰۷- اطلاعات کافی برای پاسخ به کدام پرسش زیر،

در متن موجود است؟

(۱) اثر رژیم‌های مختلف تنش بر پایداری چاه
حین حفاری، چگونه تأثیر قابل‌توجه فشار
جانبی بر روی پایداری چاه را پدیدار
می‌سازد؟

(۲) پارامترهای مختلف مانند مقدار آب و سیمان،
توزیع اندازه دانه‌ها چه اثری بر پایداری چاه
حین حفاری دارد؟

(۳) دلیلی که بریجمن با تغییر در شرایط
بارگذاری، اقدام به تکرار کارهای آدامس
کرد، چه بود؟

(۴) چه عاملی، دلیل مطالعاتی است که در متن
آورده شده‌اند؟

۱۰۵- متن حاضر، بخشی از کدام قسمت یک مقاله

علمی است؟

(۱) مقدمه

(۲) چکیده

(۳) توصیف روش تحقیق

(۴) جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

۱۰۸- کدام مورد، نگرش کلی نویسنده به موضوع

متن را به بهترین وجه توصیف می‌کند؟

(۱) تأیید توأم با کمی تردید

(۲) موشکافی منتقدانه

(۳) بی‌طرفانه و عینی

(۴) مشتاق اما نگران

۱۰۶- کدام تحقیق زیر، از بقیه اخیرتر است؟

(۱) اثرات پارامترهای مختلف مانند مقدار آب و
سیمان، توزیع اندازه دانه‌ها، زمان عمل‌آوری
نمونه‌های استوانه‌ای جدار ضخیم با هدف
پیش‌بینی پایداری چاه حین حفاری

(۲) مطالعات آزمایشگاهی بر روی ارتباط بین
منطقه‌های موضعی و ناپایداری چاه با استفاده
از نمونه‌های استوانه جدار ضخیم از جنس
ماسه ضعیف سیمانی‌شده

(۳) مطالعه شکست‌های رخ داده در دیواره
نمونه‌های استوانه جدار ضخیم طی تغییر
شیب لایه‌ها نسبت به محور چاه

(۴) مطالعاتی بر روی نمونه‌های گچی برای مطالعه
شکست در نمونه‌های استوانه‌ای توخالی

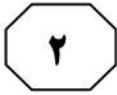
پایان بخش اول



بخش دوم

راهنمایی:

- این بخش از آزمون استعداد، از انواع مختلف سؤال‌های کمی، شامل مقایسه‌های کمی، استعداد عددی و ریاضیاتی، حل مسئله و ... تشکیل شده است.
- توجه داشته باشید به خاطر متفاوت بودن نوع سؤال‌های این بخش از آزمون، هر سؤال را براساس دستورالعمل ویژه‌ای که در ابتدای هر دسته سؤال آمده است، پاسخ دهید.



562 C



راهنمایی: هر کدام از سؤال‌های ۱۰۹ تا ۱۱۳ را به دقت بخوانید و جواب هر سؤال را در پاسخنامه علامت بزنید.

۱۱۱- خودرویی از شهر A، با مخزن پر از سوخت به سمت شهر B حرکت می‌کند. برای طی کردن ۱۶ درصد از مسیر، ۲۴ درصد سوخت مخزن لازم است. این خودرو، حداقل پس از مصرف چند درصد از سوخت خود، باید مجدداً سوخت‌گیری کند تا بتواند بدون سوخت‌گیری دیگری، از شهر A به شهر B برسد؟

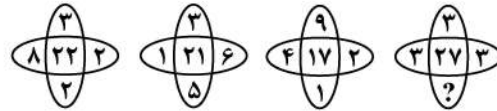
۴۵ (۱)

۵۰ (۲)

۵۵ (۳)

۶۰ (۴)

۱۰۹- بین اعداد هر کدام از اشکال زیر، ارتباط خاص و مشترکی برقرار است. به جای علامت سؤال کدام عدد باید قرار بگیرد؟



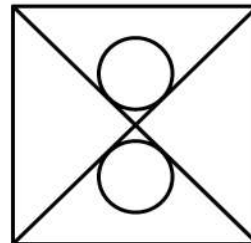
۶ (۱)

۵ (۲)

۴ (۳)

۳ (۴)

۱۱۰- در شکل زیر، دو دایره یکسان بر قطرهای مربع مماس شده و فاصله مراکز آنها از یکدیگر، به اندازه نصف طول ضلع مربع است. مساحت مربع، چند برابر مساحت هر دایره است؟ ($\pi = 3/2$)

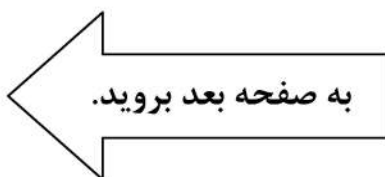


۱۲ (۱)

۱۰ (۲)

۸ (۳)

۶ (۴)

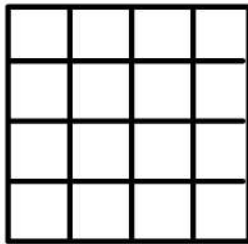




562 C



۱۱۳- کف یک اتاق به ابعاد 4×4 مترمربع، مطابق شکل زیر، قرار است توسط یک سرامیک‌کار، با ۸ سرامیک به ابعاد 1×2 مترمربع فرش شود. اگر بخواهیم تعدادی سرامیک را خودمان طوری قرار دهیم که فرد سرامیک‌کار مجبور باشد بقیه سرامیک‌ها را تنها به یک حالت منحصر به فرد قرار دهد و هیچ حق انتخابی برای چیدمان متفاوت بقیه سرامیک‌ها نداشته باشد، این تعداد، حداقل چند عدد است؟



۵ (۱)

۴ (۲)

۲ (۳)

۱ (۴)

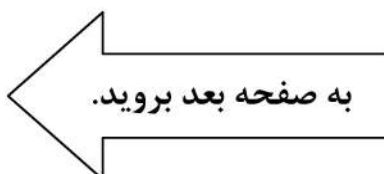
۱۱۲- یک مهندس ناظر، در دی‌ماه به سه پروژه متفاوت، به ترتیب، ۱۰، ۱۲ و ۱۶ روز سرکشی کرده است. تعداد روزهایی که وی به هیچ پروژه‌ای سرکشی نکرده ۸ روز، تعداد روزهایی که تنها به یک پروژه سرکشی کرده نامعلوم، تعداد روزهایی که تنها به دو پروژه سرکشی کرده ۱۰ روز بوده است. این مهندس در چند روز، به هر سه پروژه سرکشی کرده است؟

۱۰ (۱)

۸ (۲)

۶ (۳)

۳ (۴)





562 C



راهنمایی: هر کدام از سؤال‌های ۱۱۴ و ۱۱۵، شامل دو مقدار یا کمیت هستند، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با یکدیگر مقایسه کنید و با توجه به دستورالعمل، پاسخ صحیح را به شرح زیر تعیین کنید:

اگر مقدار ستون «الف» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.

اگر مقدار ستون «ب» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.

اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.

اگر براساس اطلاعات داده‌شده در سؤال، نتوان رابطه‌ای را بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

۱۱۵- سه ظرف غیرمدرج ۳، ۵ و ۷ لیتری، یک شیر آب و یک بشکه خالی در اختیار داریم. قرار است مقداری آب معین درون بشکه بریزیم، به طوری که از هر ظرف، حداقل یک مرتبه استفاده کنیم. در هر مرتبه استفاده از یک ظرف، فقط می‌توانیم آن را پر از آب کرده و درون بشکه بریزیم، بدون آنکه مجاز به جابه‌جایی آب بین ظرف‌ها باشیم.

الف	ب
حداکثر تعداد دفعات استفاده از ظرف ۳ لیتری برای ریختن ۵۰ لیتر آب، درون بشکه	حداکثر تعداد دفعات استفاده از ظرف ۷ لیتری برای ریختن ۹۱ لیتر آب، درون بشکه

۱۱۴- خواننده‌ای دو آلبوم و در هر آلبوم، تعدادی آهنگ تولید کرده است. ۴۰ درصد از مجموع تعداد آهنگ‌های دو آلبوم این خواننده را علی و مابقی را محمد تنظیم کرده است. می‌دانیم که ۲۰ درصد از آهنگ‌هایی که محمد از این دو آلبوم تنظیم کرده، مربوط به آلبوم اول خواننده بوده و $\frac{1}{3}$ آهنگ‌های آلبوم دوم را علی تنظیم کرده است.

الف	ب
نصف تعداد آهنگ‌های آلبوم دوم خواننده	تعداد آهنگ‌های آلبوم اول خواننده

پایان بخش دوم



بخش سوم

راهنمایی:

در این بخش، توانایی تحلیلی شما مورد سنجش قرار می‌گیرد. سؤال‌ها را به‌دقت بخوانید و پاسخ صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.



562 C



راهنمایی: با توجه به اطلاعات و شکل زیر، به سؤال‌های ۱۱۶ تا ۱۱۹ پاسخ دهید.

- ۱۱۷- اگر خازن قسمت پایین سمت چپ، C باشد، کدام سیم، یک خازن دایره‌ای را به‌طور قطع، به خازن A وصل می‌کند؟
- (۱) آبی
 - (۲) قرمز
 - (۳) سبز
 - (۴) نمی‌توان تعیین کرد.
- پنج خازن A، B، C، D و E (دوتا دایره‌ای و سه تا مربعی)، توسط چهار سیم آبی، قرمز، سبز و زرد رنگ، مطابق شکل زیر، به‌وسیله یک دانش‌آموز کنجکاو به یکدیگر وصل شده‌اند. اطلاعات زیر موجود است.
- خازن E توسط سیم سبزرنگ، به یک خازن مربعی وصل شده است.
 - یک سر سیم‌های آبی و قرمز رنگ، به خازن A وصل شده‌اند.
 - سیم زرد رنگ، نه به خازن‌های B و E وصل شده است و نه به خازنی که سیم آبی به آن وصل شده است.

- ۱۱۸- کدام یک از موارد زیر، به‌طور قطع، صحیح است؟
- I. سیم آبی‌رنگ، خازن‌های A و B را به هم وصل می‌کند.
 - II. سیم قرمز رنگ، دو خازن مربعی را به هم وصل می‌کند.
 - III. سیم زرد رنگ، خازن‌های C و D را به هم وصل می‌کند.

(۱) I، II و III

(۲) II و III

(۳) I و III

(۴) I و II

- ۱۱۶- اگر سیم زرد رنگ، دو خازن مربعی را به هم وصل کرده باشد، کدام خازن‌ها، دایره‌ای هستند؟

(۱) B و C

(۲) B و E

(۳) C و D

(۴) B و D

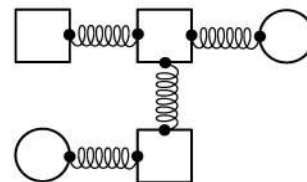
- ۱۱۹- کدام دو خازن زیر، می‌توانند خازن‌های مربعی بالایی باشند؟

(۱) B و C

(۲) B و D

(۳) D و E

(۴) A و C



به صفحه بعد بروید.



562 C



راهنمایی: با توجه به اطلاعات و شکل زیر، به سؤال‌های ۱۲۰ تا ۱۲۳ پاسخ دهید.

۱۲۱- اگر قبل از شروع مراحل، توپ D دقیقاً زیر توپ C قرار داشته باشد، مکان چند توپ به‌طور قطع مشخص می‌شود؟

- (۱) همه
(۲) ۴
(۳) ۳
(۴) ۲

۱۲۲- اگر قبل از شروع مراحل، توپ C دقیقاً روی توپ F قرار بگیرد، پس از مرحله اول، دقیقاً زیر توپ A، کدام توپ قرار دارد؟

- (۱) E
(۲) D
(۳) C
(۴) B

۶ توپ A، B، C، D، E و F (نه لزوماً به‌ترتیب) مطابق شکل زیر، روی هم قرار دارند. در مرحله اول یک توپ را حذف کرده و در پی آن، توپ(های) بالایی سقوط می‌کند. پس از سقوط توپ(ها)، در مرحله دوم، دو توپ متوالی (در تماس با هم) را حذف کرده که مجدداً امکان سقوط توپ(های) بالایی وجود دارد و نهایتاً ۳ توپ باقی می‌ماند. اطلاعات زیر موجود است:

- توپ‌های F و D که D بالاتر از F قرار دارد، در هیچ مرحله‌ای حذف نمی‌شوند.
- در مرحله اول توپ A حذف نمی‌شود و توپ‌های B و C هیچ‌تکانی نمی‌خورند.
- در مرحله دوم، C به‌همراه یکی از توپ‌هایی که قبلاً تکان خورده، حذف می‌شوند.



۱۲۳- در چند حالت مختلف، A جزو توپ‌های حذف‌شده است؟

- (۱) ۶
(۲) ۴
(۳) ۲
(۴) صفر

۱۲۰- اگر قبل از شروع مراحل، سومین توپ از پایین، توپ B باشد، در ۳ توپ باقی‌مانده نهایی، بالاترین توپ کدام است؟

- (۱) F
(۲) E
(۳) D
(۴) B

پایان بخش سوم



بخش چهارم

راهنمایی:

این بخش از آزمون استعداد، سؤال‌هایی از نوع تجسمی را شامل می‌شود. هریک از سؤال‌های ۱۲۴ تا ۱۳۰ را به‌دقت بررسی نموده و جواب صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.

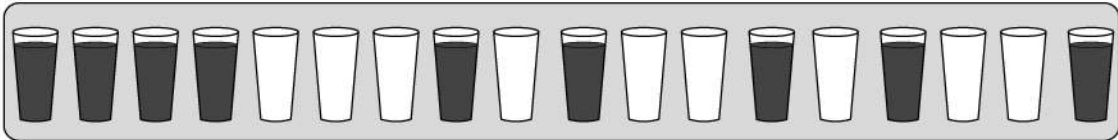


562 C



راهنمایی: در سؤال ۱۲۴، ۱۸ عدد لیوان که برخی خالی (لیوان‌های سفید) و برخی پر (لیوان‌های تیره) هستند، مطابق شکل زیر، داده شده است. اگر خالی کردن تمام محتویات یک لیوان پر در هر کدام از لیوان‌های خالی، یک حرکت محسوب شود، با حداقل چند حرکت می‌توان کاری کرد که لیوان‌ها، یک‌درمیان، خالی و پر باشند؟

۱۲۴-



۶ (۱)

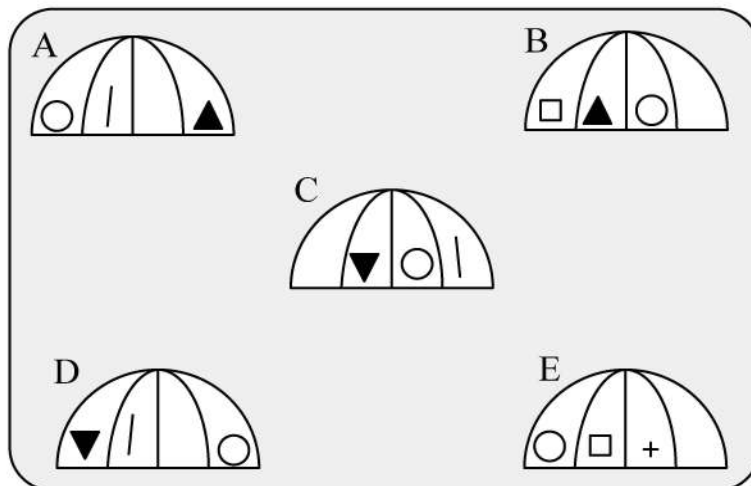
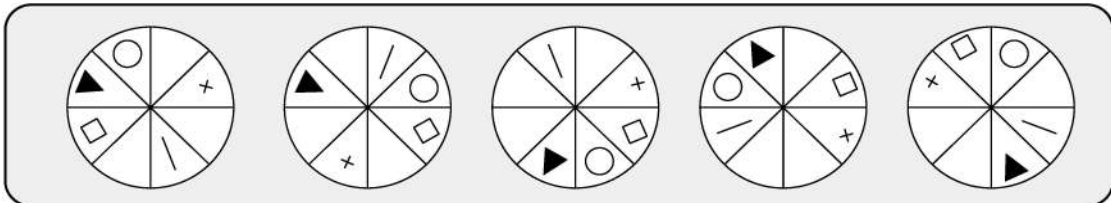
۵ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

در سؤال ۱۲۵، شکل بالایی، نمای از بالای ۵ چتر باز و شکل پایینی، نمای از کنار ۵ چتر باز را نشان می‌دهد. در شکل پایینی، تنها سه چتر می‌توانند نمای از کنار یکی از چترهای بالا باشند. این سه شکل، کدام‌اند؟

۱۲۵-



E و B, A (۲)

E و D, B (۴)

E و C, A (۱)

D و C, A (۳)

به صفحه بعد بروید.

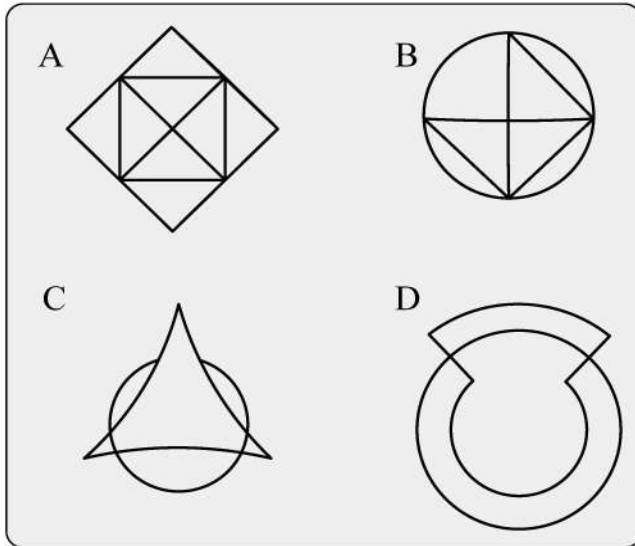


562 C



راهنمایی: در سؤال ۱۲۶، ۴ الگو نمایش داده شده است. کدام یک از این ۴ الگو را نمی‌توان بدون برداشته شدن خودکار از روی کاغذ رسم کرد، طوری که از روی هر قسمت (مگر نقاط)، فقط یک بار عبور کند؟

۱۲۶-



A (۱)

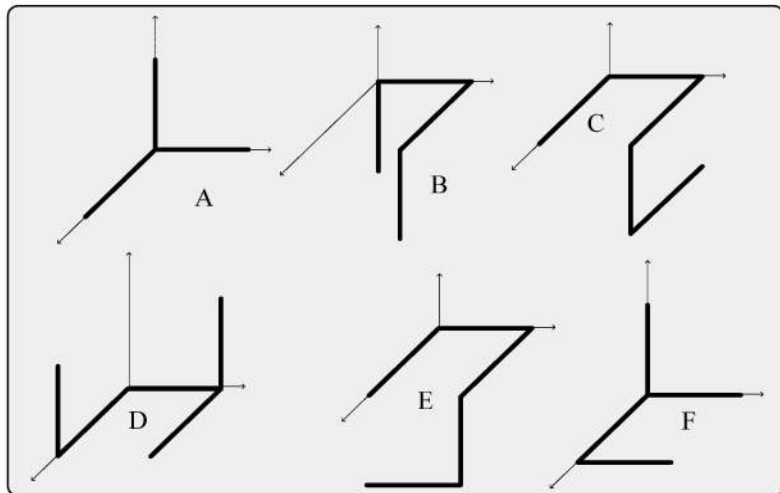
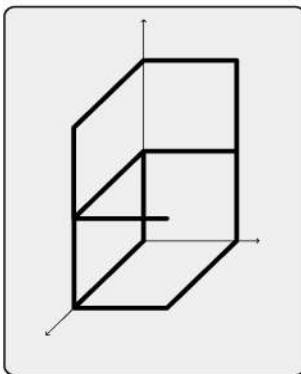
B (۲)

C (۳)

D (۴)

راهنمایی: در سؤال ۱۲۷، در سمت چپ، یک الگوی سه‌بُعدی و در سمت راست، ۶ سازه که با میله‌های مشابه ساخته شده‌اند را مشاهده می‌کنید. شکل سه‌بُعدی سمت چپ، از کنار هم قرار گرفتن کدام یک از سازه‌های سمت راست، قابل ساخت است؟

۱۲۷-

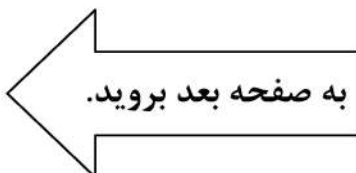


F و E, B (۲)

E و D, B (۴)

D و C, A (۱)

F و B, A (۳)



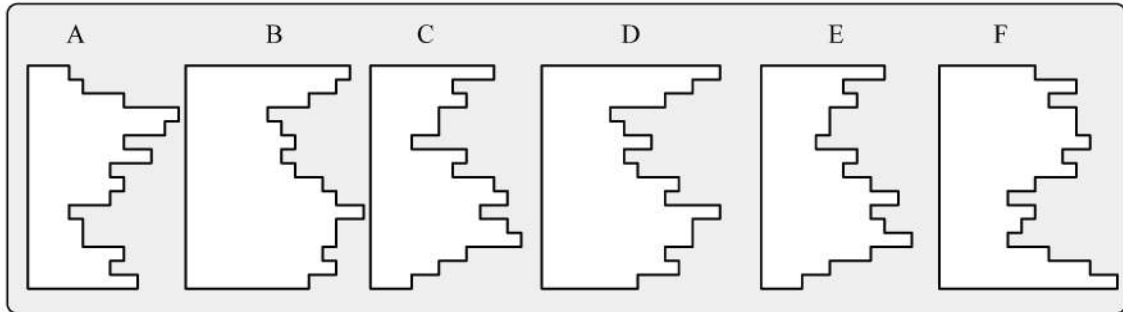


562 C



راهنمایی: در سؤال ۱۲۸، از کنار هم قرار گرفتن کدام دو قطعه زیر، یک مربع کامل تشکیل می‌شود؟

۱۲۸-



F و C (۲)

E و B (۱)

D و C (۴)

F و A (۳)

۱۲۹- در یک مکعب مستطیل به ابعاد ۶ در ۵ در ۴ سانتی‌متر، حداکثر چند مکعب مربع ۱ در ۱ در ۱

سانتی‌متر جا می‌شود، به شرطی که مکعب‌های کوچک، هیچ تماسی با هم نداشته باشند، مگر از رئوس؟

۲۴ (۲)

۲۰ (۱)

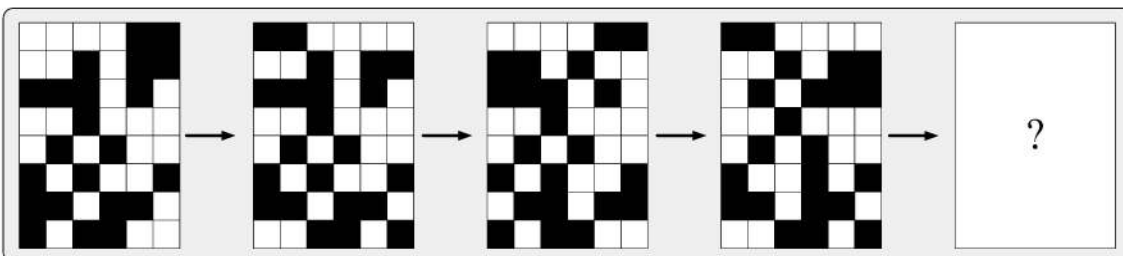
۳۶ (۴)

۳۰ (۳)

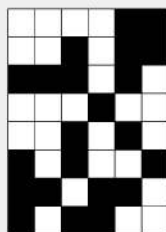
راهنمایی: در سؤال ۱۳۰، در ردیف بالا، از چپ به راست، الگوها با روندی خاص تغییر می‌کنند. کدام الگو (موارد

۱ تا ۴)، به جای علامت سؤال قرار گیرد تا این روند، همچنان ادامه یابد؟

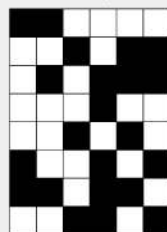
۱۳۰-



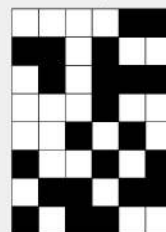
۱)



۲)



۳)



۴)

